

## Rekonstruktionsschritte:

Horner (HA 21)		<b>B</b>		<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>
Till	<b>A</b>					
Boud'hors 1999:266		<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>
Schmitz (handschriftliche Notiz)	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>

Details zu D: Oxford, BoL -: Ms. Copt. d. 248 (P) (HA 21); Paris, Lou -: E 10048 bis, E 10094 (a) [16,35-36.39-17,2.5-6.10] (letzteres zugeordnet nach Boud'hors 1999: 266) [ca. 16,35-17,11.13-14] Die bei Horner angegebene Stelle „Bodleian (Chester) Act 18,15-24“ konnte noch nicht identifiziert werden.

London, BL -: Or. 3579B/(47) wurde herausgenommen (von Horner ehemals zugeordnet und nun sa 387), da sich der Text mit D überschneidet. Paläographisch ist die Schrift zwar ähnlich, hat aber kleinere Abweichungen, u. a. bei den Buchstaben  $\omega$ ,  $\phi$ ,  $\eta$ ,  $\nu$ ,  $\kappa$ .

## Blattfolge:

A: Wien, NB -: K 9571	A: Act 3,1–21	Blattzahl: 1	Seitenzahlen: p. 9–[10] (1 Blatt fehlt)
B: Wien, NB -: K 9123	B: Act 4,14–33	1	p. 13–14
C: Paris, BN -: 133,2 f. 63b, f. 63c	C: Act 13,42–43.46–48	1	(Abstand nicht berechnet)
D: Oxford, BoL -: Ms. Copt. d. 248 (P); Paris, Lou -: E 10048bis, E 10094(a)	D: Act 16,35–17,10.13–14	1	p. 61–62
E: Kairo, CM -: CM 2630 (343), G 535	E: Act 18,25, 26; 19,2–4	1	(Abstand nicht berechnet)
F: Vatikanstadt, BV -: Zoega 79	F: Act 23,17–26,10	4	(letztes Blatt: pag. 7[.])